



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Нижневартовска детский сад №66 «Забавушка»

Принято
педагогического совета № 1
от «30» августа 2018 г.



Утверждено:
приказом МАДОУ города Нижневартовска
ДС №66 «Забавушка» № 218 от 30.08.2018
исполняющий обязанности заведующего
И.В. Сивикова

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
по реализации основной общеобразовательной
программы дошкольного образования
МАДОУ города Нижневартовска ДС № 66 «Забавушка»
группы общеразвивающей направленности
для среднего дошкольного возраста
пятого года жизни
на 2018- 2018 учебный год

Разработки:
Гидебрадт О. П.
Оксак Е. В.
Дробязина Л. И.

02-03-03

г. Нижневартовск, 2018

| ОГЛАВЛЕНИЕ | | стр |
|---|---|-----|
| I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | | |
| 1.1 Пояснительная записка | | 3 |
| 1.1.1 | Нормативно-правовые и методологические основы разработки Программы | 3 |
| 1.1.2. | Цели и задачи Программы | 3 |
| 1.1.3. | Возрастные особенности развития детей пятого года жизни в онтогенезе | 5 |
| 1.1.4. | Социальный паспорт группы | 7 |
| 1.1.5. | Планируемые результаты освоения программы | 8 |
| | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного детства | 9 |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | | |
| 2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей в непосредственно образовательной деятельности | | 9 |
| 2.1.1. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 13 |
| | - Формирование элементарных математических представлений | |
| | - Ребенок и окружающий мир | |
| | - Представления об объектах окружающего мира | |
| 2.1.2. | Образовательная область «Речевое развитие» | 17 |
| | - Развитие речи | |
| | - Художественная литература | |
| 2.1.3. | Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» | 20 |
| | - Основные цели и задачи | |
| | - Приобщение к искусству | |
| | - Изобразительная деятельность | |
| | - Конструктивно - модельная деятельность | |
| | - Музыкально – художественная деятельность | |
| | - Развитие продуктивной деятельности. Рисование | |
| | - Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности | |
| 2.1.4. | Образовательная область « Физическое развитие» | 30 |
| | - Основные цели и задачи | |
| | - Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | |
| | - Физическая культура | |
| 2.1.5. | Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» | 33 |
| | - Основные цели и задачи | |
| | - Труд | |
| | - Безопасность | |
| 2.2. Развитие игровой деятельности | | 39 |
| 2.3. Организация работы с детьми с ОВЗ. | | 42 |
| 2.4. Технологии и программы реализуемые педагогами | | 44 |
| III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | | 46 |
| 3.1. Организация режима пребывания детей в группе общеразвивающей направленности | | 46 |
| 3.1.1. | Режим дня | 46 |
| 3.1.2. | Учебный план непосредственно образовательной деятельности | 48 |
| | Примерная циклограмма образовательной деятельности обучающихся пятого года жизни | |
| 3.1.3. | Циклограмма оздоровительной работы с детьми пятого года жизни | 50 |
| 3.1.4. | Формы работы с детьми | 51 |
| 3.1.5. | Предметно пространственная - развивающая среда группы | 54 |
| 3.1.6. | Формы и методы работы с родителями | 58 |
| IV. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА | | 62 |
| V. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ | | 64 |
| VI. ПРИЛОЖЕНИЯ | | |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Нормативно-правовые и методологические основы разработки Программы

В условиях модернизации образования на основании инструктивного письма от 02.06.1998 года № 89/34 – 16 «О реализации права дошкольного образовательного учреждения на выбор программ и педагогических технологий» коллективу педагогов дана возможность выбора программ, технологий, методик, а также их интеграция или объединение. Но часто это проводится случайно, без учета специфики детского коллектива. Для правильного определения и обоснования содержания коррекционного образования, целостного планирования учебного процесса нами создана рабочая учебная программа.

Настоящая программа рассчитана на один год работы с детьми, является приложением к основной образовательной программе МАДОУ города Нижневартовска ДС № 66 «Забавушка».

Рабочая программа педагога дошкольного учреждения является одним из основных нормативных документов, регламентирующих его профессиональную деятельность. Разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада № 66 «Забавушка», на 2018–2019 учебный год.

Рабочая программа воспитателя дошкольного учреждения разрабатывается в соответствии с требованиями основных нормативных документов.

Задачи, содержание, объём образовательных областей, основные результаты освоения программы, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей: **«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»** ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Основным направлением работы детского сада является организация единого развивающего пространства. В ДОУ функционирует целостная система, создающая оптимальные психолого-педагогические условия для обеспечения равных стартовых возможностей при поступлении детей в школу.

1.1.2. Цели и задачи.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Цель Программы: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Задачи:

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и окружающим миром;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Ханты-Мансийского автономного округа. Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры.

Учебная рабочая программа строится с учетом физических и психических возможностей детей, степени отставания от возрастной нормы, динамики всех коррекционных процессов, раскрывает содержание обучения по следующим образовательным областям

- Физическое развитие
- Социально-коммуникативное развитие
- Речевое развитие
- Познавательное развитие
- Художественно-эстетическое развитие

Задачи:

– Воспитание интереса, внимание и доброжелательное отношение к окружающим;

- Развитие речи и речевого общения;

- Формирование учебных навыков; умение слушать, доводить начатое дело до конца;
- Развитие памяти, внимания, мышления, воображения, творческих способностей;
- Развитие представлений об окружающем мире, о природе и человеке;
- Развивать представление о культуре быта;
- Развивать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- Креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
- Координация подходов к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи, обеспечение участия семьи в жизни группы и дошкольного учреждения в целом;
- Соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Реализация программных задач осуществляется в процессе, как повседневного общения, так и на специальных занятиях, фронтальных и подгрупповых. Занятия по программе носят преимущественно комплексный, пересекающийся с различными областями знаний и видами деятельности характер, планируются в тесной взаимосвязи с профильными специалистами в соответствии с лексическими темами.

1.1.3. Возрастные особенности развития детей пятого года жизни в онтогенезе

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает **развиваться образное мышление.** Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.1.4. Социальный паспорт группы

| Характеристика | КОЛ-ВО |
|---|--------|
| Социальный паспорт семьи | |
| Общее число семей, из них: | 22 |
| Полные семьи | 20 |
| Неполные семьи: | 2 |
| - в разводе | - |
| - лишены родительских прав | - |
| - родитель умер | - |
| - мать одинокая | 2 |
| - родители находятся в местах лишения свободы | - |
| Неблагополучные семьи | |
| - с наркотической зависимостью | - |
| - дети или родители злоупотребляют алкоголем | - |
| Многодетные семьи | 4 |
| Опекаемые семьи: | - |
| - дети - сироты | - |
| - дети, оставшиеся без попечения родителей | - |
| - приемными детьми | - |
| Семьи с детьми-инвалидами | 2 |
| С родителями-инвалидами | - |
| С детьми, имеющими хронические заболевания | 2 |
| Обеспечиваются бесплатным питанием | 2 |
| Семьи коренных народов Севера | - |
| Семьи, приехавшие из зоны Чернобыльской АЭС или в которых родители принимали участие в ликвидации данной аварии | - |
| Семьи, в которых родители принимали участие в военных действиях (Афганистан, Чеченская республика) | 1 |
| Социальный паспорт родителей | |
| Социальное положение: | |
| - рабочие | 15 |
| - служащие | 16 |
| - пенсионеры | - |
| - безработные | - |
| - предприниматели | - |
| - студенты | - |
| - домохозяйки | 9 |
| Образовательный уровень семьи: | |
| - начальное образование | - |
| - неполное образование | - |
| - среднее образование | - |
| - среднее специальное | 9 |
| - неполное высшее | 1 |
| - высшее | 32 |
| - ученая степень | - |
| Жилищно-бытовые условия: | |
| - хорошие | 21 |
| - удовлетворительные | 1 |
| - неудовлетворительные | - |

1.1.5. Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей в непосредственно образовательной деятельности

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

Перспективный план лексических тем

| Учебная неделя | Тема |
|----------------|---|
| 1 | Давайте дружить Цель: Познакомить детей с кабинетом логопеда, с дидактическими пособиями и правилами поведения на занятии. Учить детей быть внимательным на занятии, слышать и слушать товарища, отвечать на вопросы полным ответом. Учить составлять предложения о своем друге. |
| 2 | До свидания, лето Цель: Активизировать знания и словарь детей по теме. Учить подбирать признаки и действия к предмету. Закрепить с детьми, какое время года наступило. Уточнить, какое время года было, где отдыхали дети? Развивать навыки связной речи: учить отвечать на вопросы полным ответом. |
| 3 | Огород. Овощи. Сказка «Репка» Цель: Закрепить и расширить обобщенные представления об овощах, о сборе урожая, о заготовке овощей на зиму. Упражнять в определении и назывании цвета, формы и величины. Упражнять в практическом употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Учить проговаривать словосочетания, короткие фразы. Уточнить, где растут |

| | |
|----|---|
| | овоши, употреблять предложно-падежные конструкции с предлогами НА и В .Познакомить детей со сказкой «Репка». Закреплять активный и пассивный словарь предметов, признаков, действий по теме «Овощи», «Семья». Побуждать к высказыванию простыми фразами. |
| 4 | Сад. Фрукты. Цель: Закрепить и расширить обобщенные представления о фруктах. Расширять и активизировать словарь по теме. Упражнять в практическом употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, в единственном и множественном числе. Учить проговаривать словосочетания, короткие фразы уточнение и расширение представлений о фруктах, месте их произрастания, отличительных особенностях; расширение словаря. |
| 5 | Осень. Ягоды, грибы. Цель: Расширить представления о ягодах и грибах. Учить называть признаки ранней осени. Расширять и активизировать словарь по теме. Упражнять в практическом употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, в единственном и множественном числе. Учить проговаривать словосочетания, короткие фразы. |
| 6 | Золотая осень. Деревья (береза, рябина, ель, сосна). Цель: Формирование представлений об осени на основе ознакомления с существительными. Учить называть признаки золотой осени. Закрепить и расширить обобщенные представления о деревьях. Расширять и активизировать словарь по теме. Упражнять в практическом употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, в единственном и множественном числе. Учить проговаривать словосочетания, короткие фразы. Побуждать к высказыванию развёрнутой фразой (с предлогами НА, В). |
| 7 | Игрушки. Цель: Закреплять представления детей об игрушках. Расширять и активизировать активный и пассивный словарь предметов, признаков, действий по теме. Закреплять в речи обобщающее существительное «игрушки». Упражнять в практическом употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами в единственном и множественном числе. Побуждать к высказыванию простыми, полными фразами. Упражнять в практическом употреблении существительных в творительном, предложном падежах с предлогами В, НА, ПОД, ИЗ. |
| 8 | Человек. Части тела Цель: Выявить уровень знаний детей о себе (Ф.И., возраст, пол). Дать понятие о частях тела, учить, показывать и называть их. Побуждать к ответу на вопрос короткой фразой. |
| 9 | Повторение пройденного материала. Цель: Активизировать знания детей по пройденным темам. Расширять и активизировать активный и пассивный словарь предметов, признаков, действий по теме. Упражнять в практическом употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами в единственном и множественном числе. Побуждать к высказыванию полными фразами. |
| 10 | Поздняя осень. Звери готовятся к зиме (медведь, еж, лиса, заяц, белка) Цель: Учить называть признаки поздней осени. Закрепить и расширить обобщенные представления о диких животных. Расширять и активизировать словарь по теме. Упражнять в практическом употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, в единственном и множественном числе. Учить проговаривать словосочетания, короткие фразы. Побуждать к высказыванию развёрнутой фразой (с предлогами НА, В). |
| 11 | Перелетные птицы (скворец, грач, ласточка). Сказка «Гуси-лебеди». Цель: Дать понятие перелетных птиц. Расширять и активизировать словарь по теме. Упражнять в практическом употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, в единственном и множественном числе. Учить проговаривать словосочетания, короткие фразы. Учить называть части тела, описывать внешние сходства. |
| 12 | Одежда. Цель: Конкретизировать представления детей об одежде. Расширять и активизировать активный и пассивный словарь предметов, признаков, действий по теме. Закреплять в речи обобщающее существительное «одежда». Упражнять в практическом употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами в единственном и множественном числе. Побуждать к высказыванию простыми фразами. Воспитывать аккуратное отношение к вещам, правилам пользования и ухода за одеждой. |
| 13 | В обувном магазине. Обувь. Цель: Закреплять знания детей об обуви. Расширять и активизировать активный и пассивный словарь предметов, признаков, действий по теме. Упражнять в практическом употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами в единственном и множественном числе. Побуждать к высказыванию простыми, полными фразами. |

| | |
|----|---|
| 14 | Зима. Цель: Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме (подбор признаков, действий, антонимов). Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе. |
| 15 | Зимующие птицы (сорока, ворона, воробей, синица, голубь). Цель: Активизировать и обогащать словарь по теме. Упражнять в практическом употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Упражнять в практическом употреблении существительных в творительном и предложном падежах с предлогом В. Развивать фразовую речь. |
| 16 | Моя семья. Цель: Обобщать и расширить представления детей о семье, родственных отношениях в семье. Закреплять активный и пассивный словарь предметов, признаков, действий по теме. Упражнять в практическом употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Побуждать к высказыванию простыми фразами. |
| 17 | Новый год. Елка в гостях у ребят. Цель: Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме (подбор признаков, действий, антонимов). Упражнять в образовании существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование представлений о новогоднем празднике; приобщение к русской праздничной культуре; закрепление знаний о зимних играх. |
| 18 | Домашние животные и их детеныши (кошка, собака, корова). Цель: Активизировать и обогащать словарь по теме. Упражнять в отгадывании загадок. Упражнять в образовании глаголов от звукоподражания. |
| 19 | Домашние животные и их детеныши (коза, лошадь, свинья). Цель: Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме. Расширять активный и пассивный словарь предметов, признаков, действий по теме. Упражнять в образовании существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов, употребление существительных в единственном и множественном числе. |
| 20 | Домашние птицы. Сказка «Курочка Ряба». Цель: Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме. Упражнять в практическом употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе. Учить подбирать признаки и действия к предмету. Упражнять в использовании предложно-падежных конструкций. Учить пересказывать сказку. |
| 21 | Дикие животные. Сказка «Колобок». Цель: Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме. Учить подбирать признаки и действия к предмету. Упражнять в усвоении категорий предложного падежа с предлогом В. Учить составлять предложения по образцу. Познакомить детей с содержанием сказки. Активизировать словарь детей. Развивать связную речь, интонационную выразительность. |
| 22 | Дикие животные и их детеныши. Цель: Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме (подбор признаков, действий, антонимов). Закреплять умение классифицировать мебель по видам и назначению. Упражнять в употреблении существительных множественного числа, родительного падежа и в согласовании предложно-падежных конструкций. Познакомить детей с содержанием сказки. Упражнять в понимании и употреблении предложно-падежных конструкций. Развивать связную речь, интонационную выразительность. |
| 23 | Мебель. Цель: Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме (подбор признаков, действий, антонимов). Упражнять в употреблении существительных множественного числа, родительного падежа и в согласовании предложно-падежных конструкций. |
| 24 | Посуда (чайная, столовая). Сказка «Федорино горе» Цель: Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме (подбор признаков, действий, антонимов). Закреплять умение классифицировать посуду по видам и назначению. Упражнять в понимании и употреблении предложно-падежных конструкций. |
| 25 | Весна. Мамин праздник. Цель: Уточнять, активизировать, обогащать словарь, знание детей. Учить подбирать признаки и действия к предмету. Упражнять в употреблении притяжательных прилагательных. Развивать связную речь. Учить подбирать признаки и действия к предмету. |
| 26 | Продукты питания. Сказка «Маша и медведь». |

| | |
|----|--|
| | Цель: Активизировать и обогащать словарь по теме (подбор признаков, действий, антонимов). Закреплять умение классифицировать посуду, продукты питания. |
| 27 | Профессии. Повар, продавец. Цель: Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме (подбор признаков, действий, антонимов). Упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением, ед. и мн. числа. Развивать связную речь. |
| 28 | Одежда. Цель: Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме (подбор признаков, действий, антонимов). Упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Развивать связную речь. Формировать представления о цветах, их назначении, правилах ухода за ними. |
| 29 | Транспорт. Профессии на транспорте. Цель: Уточнять, активизировать, обогащать словарь, знания детей. Упражнять в умении классифицировать транспорт (воздушный, наземный, водный). Упражнять в образовании относительных прилагательных, приставочных глаголов употреблении предложно-падежных конструкций. |
| 30 | Дом и его части. Цель: Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме. Упражнять в практическом употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе. Уточнять знание сказки у детей. |
| 31 | Ранняя весна. Пробуждение природы. Цель: Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме (подбор признаков, действий, антонимов). Упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением, ед. и мн. числа. Развивать связную речь. |
| 32 | Профессии. Врач, учитель, воспитатель. Цель: Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме (подбор признаков, действий, антонимов). Упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Развивать связную речь. |
| 33 | Праздник весны. Цель: Активизировать, обогащать и систематизировать словарь по теме. Закреплять умение подбирать признаки, действия, антонимы. Упражнять в употреблении существительных во мн. числе им. падежа, образовании существительных с помощью суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением, образовании относительных прилагательных, употреблении предложно-падежных конструкций. Упражнять в составлении предложений с заданным словом. |
| 34 | Весна. Насекомые (пчела, стрекоза, комар, муха). Цель: Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме (подбор признаков, действий, антонимов). Упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Развивать связную речь. |
| 35 | Закрепление изученных лексических тем. Цель: Активизировать и обогащать словарь и знания детей по теме (подбор признаков, действий, антонимов). Упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Развивать связную речь. |
| 36 | Здравствуй, лето! Цель: Активизировать, обогащать и систематизировать словарь по теме. Упражнять в употреблении существительных во множественном числе именительного падежа, образовании существительных с помощью суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением, образовании относительных прилагательных, употреблении предложно-падежных конструкций. Упражнять в составлении предложений с заданным словом. |

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

2.1.1. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков

больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3») или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»),

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ребенок и окружающий мир **Представления об объектах окружающего мира.**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения. Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в

весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.1.2.. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

| № п/п | Раздел программы | Кол-во частей занятия | Задачи |
|-------|---|-----------------------|---|
| • | Формирование интереса и потребности в чтении | 36 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. • Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. • Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. • Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым. Е. Чарушиным. |
|--|--|--|---|

Занятие проводится 1 раз в 2 недели в первой или во второй половине дня, продолжительностью до 20 минут. Всего 18 занятий в год.

Итоговое занятие: 1 в конце года.

Используются следующие технологии:

- Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-5 лет;
- Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольника с художественной литературой.–М.:ТЦСфера

2.1.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений

музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук), и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета, располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять

внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно – модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах стены, вверху перекрытие, крыша; в автомобиле кабина, кузов и т.д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому окна, двери, трубу; к автобусу колеса; к стулу спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном произведении. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Развитие продуктивной деятельности. Рисование

| № п/п | Раздел программы | Кол-во частей занятия | Задачи |
|-------|------------------------|-----------------------|--|
| 1. | Рисование | 27 | <ul style="list-style-type: none"> • Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. • Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. • Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. • Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. • Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. • Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. |
| 2. | Декоративное рисование | 9 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи. |
|--|--|--|--|

Непосредственно образовательная деятельность проводится 1 раз в неделю в первой половине дня продолжительностью 20 минут. Всего 36 занятий.

Итоговое занятие: 1, в конце года.

Используются следующие технологии:

- Комарова Т. С. Детское художественное творчество.– М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. – М., 2005.
- Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации и др.

Развитие продуктивной деятельности

На 5-м году жизни у детей продолжают воспитывать умения изображать предметы круглой, овальной, четырехугольной и треугольной форм, передавать в работах их соотношение по величине; формируют художественный вкус.

В этом возрасте изображение предметов и явлений в лепке и аппликации опирается на опыт детей, полученный ими в предыдущей группе.

Реализация программных задач осуществляется воспитателем в процессе образовательной деятельности с детьми в режиме дня в соответствии с лексическими темами ДОУ.

| № п/п | Раздел программы | Кол-во частей занятия | Задачи |
|-------|------------------|-----------------------|--|
| 1. | Лепка | 36 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. • Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки. • Закреплять приемы аккуратной лепки. |
| 2. | Аппликация | 18 | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес к аппликации, усложняя ее |

| | | | |
|---------|--|--|---|
| | | | <p>содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). • Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п. • Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т.д.). • Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. • Поощрять проявления активности и творчества. • Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций. |
| • 3. | Развитие детского творчества | | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. • Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. • Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. • Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. • Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. • Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. • Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. • Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. • Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. |
| • 4. | Приобщение к изобразительному искусству | | <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. • Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. • Формировать умение понимать содержание произведений искусства. • Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). • Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. • Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д. • Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). • Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. • Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). • Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. • Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. • Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. • Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. • Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства). • Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. |
|--|--|--|---|

Образовательная деятельность в режиме дня по лепке проводится 1 раз в неделю во второй половине дня, может быть включена в коррекционный час, продолжительностью до 20 минут. Всего 36 занятий.

Итоговое занятие: 1, в конце года.

Образовательная деятельность в режиме дня по аппликации проводится 1 раз в 2 недели (чередуется с конструированием) во второй половине дня, может быть включена в коррекционный час, продолжительностью до 20 минут. Всего 18 занятий.

Итоговое занятие: 1 в конце года.

Используются следующие технологии:

- Доронова, Т.С., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре
- Комарова, Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

- Комарова, Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Левина, М. 365 веселых уроков труда
- Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации
- Лыкова, И.А. Лепим с мамой
- Малышева, А.Н., Ермолаева, Н.В. Аппликация в детском саду
- Марина, З. Лепим из пластилина
- Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М.Б. Зацепиной, - М., 2005.
- Халезова, Н.Б. и др. Лепка в детском саду
- Чайнова, Г. Соленое тесто для начинающих и др.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность имеют большое значение для умственного и эстетического воспитания, для овладения трудовыми навыками. В процессе конструкторской деятельности развиваются важные психические процессы (образные представления, образное мышление, воображение и др.), творчество, формируются художественно-творческие, конструкторские способности.

На 5-м году жизни у детей возникает интерес к качеству своего труда; они начинают осознанно стремиться к соблюдению определенных требований, предъявляемых педагогом (последовательность операций, использование разных способов конструирования). Дети проявляют желание овладеть теми или иными навыками и охотно упражняются в конструировании; их начинает интересовать конструктивная деятельность.

| № п/п | Раздел программы | Кол-во частей занятия | Задачи |
|-------|---|-----------------------|--|
| 1. | Продуктивная (конструктивная) деятельность | 18 | <ul style="list-style-type: none"> • Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. • Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. • Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.). • Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). • Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. |

| | | | |
|---------|---------------------------------------|--|--|
| | | | <p>Развивать представления об архитектурных формах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). • Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. |
| • 2. | Исследовательская деятельность | | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам. |

Занятие проводится 1 раз в 2 недели (чередуется с аппликацией) во второй половине дня, продолжительностью до 20 минут. Всего 18 занятий в год. Одновременно может быть использовано **при решении задач других образовательных областей.**

Итоговое занятие: 1 в конце года.

Используются следующие технологии:

- Куцакова, Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Левина, М. 365 веселых уроков труда
- Тарловская, Н.Ф., Топоркова, Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду и др.

2.1.4. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы, значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

| № п/п | Раздел программы | Задачи |
|-------|---|---|
| 1. | Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта | <ul style="list-style-type: none">• Формировать правильную осанку.• Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.• Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.• Закреплять умение пролезать, перелезть через предметы.• Развивать умение перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).• Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.• В прыжках в длину и высоту с места, формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.• Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).• Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.• Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, обручами и т.д.• Развивать умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу |

| | | |
|----|--|--|
| 2. | Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании | <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений. • Развивать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. • Развивать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. • Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках. • Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. • Приучать к выполнению действий по сигналу. • Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. |
|----|--|--|

Занятие проводится 3 раза в неделю (2 в спортивном зале, 1 на воздухе) в первой половине дня продолжительностью 20 минут. Всего 108 занятий.

Итоговое занятие: 1, в конце года.

Используются следующие технологии:

- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет: Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Полтавцева Н. В. Физическая культура в дошкольном детстве: Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 4-5 лет.
- Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М., 2005.
- Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста и др.

2.1.5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

| № п/п | Раздел программы | Задачи |
|-------|-------------------------------|---|
| 1. | Развитие игровой деятельности | <ul style="list-style-type: none">Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>правила поведения.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. • В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала. • Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. • Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. <p>Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. • Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений). <p>Театрализованные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). • Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. • Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). • Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. • Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. • Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. • Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. • Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо. • Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. <p>Дидактические игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с дидактическими играми, направленными на |
|--|--|---|

| | | |
|----|--|--|
| | | <p>закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <ul style="list-style-type: none"> Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»). |
| 2. | Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) | <ul style="list-style-type: none"> Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. |
| 3. | Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу | <p>Образ Я</p> <ul style="list-style-type: none"> Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. <p>Семья</p> <ul style="list-style-type: none"> Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья - это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). <p>Детский сад</p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. <p>Родная страна</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). |

Используются следующие технологии:

- Алябьева, Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. М.: ТЦ Сфера, 2004.- 128 с.
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ / Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Зеленова, Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Средняя гр.) – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2010.
- Ковалева, Г.А. Воспитывая маленького гражданина...: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2005. – 80 с.
- Лопатина, А., Скребцова, М. Нравственное воспитание дошкольников. – М.: Амрита, 2010. – 112 с.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

«Труд»

| № п/п | Раздел программы | Задачи |
|-------|--|--|
| 1. | Развитие трудовой деятельности | <p>Самообслуживание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными. • Формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.). <p>Хозяйственно бытовой труд</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. • В весенний и осенний периоды приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, в зимний период расчищать снег. • Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). <p>Труд в природе</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). • Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время. Привлекать к подкормке зимующих птиц. • Приучать детей к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая). • Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). |
| 2. | Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. • Развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. • Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). • Разъяснять детям значимость их труда. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. |

| | | |
|----|--|---|
| 3. | Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях. Продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач, милиционер), • Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда. |
|----|--|---|

Программой определены 3 формы организации труда: поручения, дежурства, коллективный труд.

Успешно решать вопросы данной образовательной области можно только при условии создания в коллективе детей атмосферы постоянной занятости. Этому должны способствовать четко продуманная организация детской деятельности в течение всего дня и пример взрослых.

Используются следующие технологии:

- Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
- Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. и др.

«Безопасность»

| № п/п | Раздел программы | Кол-во частей занятия | Задачи |
|-------|--|-----------------------|--|
| 1 | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности | 12 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. • Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д. • Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем. • Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим. • Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых). • Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку. • Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте. |
| 2. | О правилах безопасности дорожного движения | | <p>Правила движения по улице и ее перехода</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора. • Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый - готовятся к движению, на зеленый - двигаются). • Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «зебра». <p>Помощники на дорогах (дорожные знаки)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», |

| | | | |
|----|---|--|---|
| | | | <p>«Дети», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Транспорт и правила поведения в нем</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС. • Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.). • Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке. • Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать). |
| 3. | Формирование устойчивых навыков безопасного обращения с бытовыми приборами и поведения в случае пожара | | <p>Огонь и пожароопасные предметы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей элементарные знания об опасном обращении с огнем и причинах возникновения пожара. • Познакомить с пожароопасными предметами, которыми нельзя пользоваться в отсутствие родителей. • Познакомить с назначением бытовых приборов, раскрыть их значение для жизни людей. <p>Правила и знаки пожарной безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с элементарными правилами пожарной безопасности в быту, дать сведения о действиях при эвакуации по причине возникновения пожара. <p>Средства пожаротушения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с первичными средствами тушения пожара (вода, песок). <p>Телефон доверия</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с телефоном пожарной службы. • Формировать умение вызывать пожарных «01». <p>Пожарный – герой, он с огнем вступает в бой</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интерес к профессии пожарного. • Учить детей узнавать и называть пожарную машину, рассказывать о ее назначении и особенностях. |
| 4. | Формирование предпосылок экологического сознания | | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных. • Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми. • Формировать привычку экономить воду - закрывать за собой кран с водой. |

Занятия по данным разделам программы проводятся 1 раз в месяц в первой или во второй половине дня продолжительностью 20 минут. Всего по 12 занятий (в каждом разделе).

Итоговое занятие: 1, в конце года.

Педагогический анализ: 2 раза в год (вводный – в сентябре, итоговый – в мае).

Используются следующие технологии:

- Аралина, Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2007.- 72 с.
- Баряева, Л. Б. и др. Азбука дорожного движения: программа и методические рекомендации по ознакомлению детей дошкольного возраста с правилами дорожного движения. – М.: Дрофа, 2007. – 75 с.
- Вдовиченко, Л. А. Ребенок на улице: Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге и Правилам дорожного движения. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – 96 с.
- Максимчук, Л.В. Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности. – М., Центр педагогического образования, 2008. – 48 с.
- Пожарная безопасность. Разработки занятий. Средняя группа. / Автор-сост. Т.В. Иванова. – Волгоград: ИТД Корифей, 2005. – 96 с.
- Правила дорожного движения: система обучения дошкольников. [Текст] / авт.-сост. Т. Г. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2010. – 219 с.
- Прилепко, Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2008.- 96 с.
- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Старцева, О. Ю. Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64 с.
- Хромцова, Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста.- М.: Педагогическое общество России, 2005. – 80 с.
- Хромцова, Т. Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице. – М.: Центр педагогического образования, 2007. – 80 с. и др.
- Шорыгина, Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2008. и др.

2.2. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игр.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Развитие культурно-досуговой деятельности

(особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Примерный перечень праздников и развлечений

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок – смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

2.3. Организации работы с детьми с ОВЗ

Этап дошкольного детства — время вставания ребенка с ОВЗ в первую общественную образовательную систему — дошкольное обучение и воспитание. Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать без барьерную среду их жизнедеятельности. В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда (Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева) и др.).

Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня должно быть предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Большинству детей с ОВЗ вначале необходим адаптационный период. Адаптация — это часть приспособительских реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

Для организации и проведения коррекционных мероприятий необходимо знать некоторые особенности дидактического материала.

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

В тех случаях, когда программа не может быть полностью освоена детьми с ОВЗ, проектируются индивидуальные программы воспитания и обучения. При проектировании индивидуальной программы следует опираться на *ряд принципов*:

- принцип ориентации на возможности дошкольников, то есть индивидуально-психологические, клинические особенности детей с ОВЗ;
- принцип дозированнойности объема изучаемого материала. В связи с замедленным темпом усвоения необходима регламентация объема программного материала по всем разделам программы и более рациональному использованию времени для изучения определенных тем;
- принцип линейности и концентричности. При линейном построении программы темы следует располагать систематически, последовательно по степени усложнения и увеличения объема; при концентрическом построении программы материал

повторяется путем возвращения к пройденной теме. Это дает возможность более прочного усвоения материала.

- принцип инвариантности, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем, введение корректировки.

Для детей с ОВЗ в программу целесообразно вводить пропедевтические разделы, дающие возможность в элементарной форме восполнить недостающие знания и представления об окружающем мире.

В работе с детьми, имеющими глубокие задержки речи, интеллекта, используются невербальные средства коммуникации, такие как пиктограммы, система жестов, календарная система (картинки — символы).

Если детям с ОВЗ из-за тяжести физических, психических нарушений недоступно для усвоения большинство образовательных областей, то разрабатываются *индивидуальные программы*, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей с ОВЗ. Задача родителей заключается в организации жизни ребенка таким образом, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу.

Коррекционный час. Воспитатель проводит индивидуальные занятия или с малой группой детей по заданию логопеда, педагога - психолога. Отбор детей и содержания занятия определяют названные специалисты. Целью этих занятий является развитие познавательной деятельности, речи, а также закрепление навыков и умений, связанных с усвоением образовательной и коррекционной программы. Содержание работы определяют специалисты, которые оставляют задание для индивидуальной работы в «Тетради взаимоработы». Чтобы обеспечить оптимальную эффективность «коррекционного часа», воспитатель организует параллельную работу детей: для одних детей подбираются знакомые дидактические игры, другим детям - подбираются графические задания и упражнения, а один воспитанник или малая подгруппа (2-3 ребенка) занимаются непосредственно с воспитателем. Индивидуально воспитатель занимается 10 - 15 минут, затем дети меняются местами.

Для самостоятельной деятельности детей подбирают игры и задания и упражнения, которые уже им знакомы и хорошо освоены по содержанию и способу действия и, которые носят закрепляющий характер.

При составлении режима дня, необходимо помнить о том, какая нагрузка приходится на нервную систему детей, поэтому он должен быть точно выверен по видам нагрузки и строго соблюдаться. Необходимо принять меры по предупреждению гиподинамии. Для этого в режиме дня предусматриваются различные формы двигательной активности: игры различной подвижности, гимнастика, разминки, физкультминутки и т. д.

2.4. Технологии, реализуемые педагогами

Педагогическая технология «**Математические ступеньки**» (практический курс математики для дошкольников). Автор: Е.В.Колесникова.

Цель: развитие математических способностей старшего дошкольного возраста и подготовка к следующему этапу обучения.

Педагогическая технология «**Математические ступеньки**» предназначена для детей 4-5 лет (средняя группа)

Если работа по данной программе начата с 5 лет, желательно пройти программу предыдущего возраста.

Если ребенок проявляет интерес и способности к усвоению математических знаний, а также при обучении индивидуально или небольшими группами (3-4 человека), можно использовать книги следующего этапа обучения.

Задачи:

- Формировать умение соотносить поступки, с принятыми этическими принципами, знание моральных норм, и умение выделить нравственный аспект поведения.

- Обеспечивать организацию каждым ребенком своего рабочего места, понимать учебную задачу и самостоятельно ее решать.

- Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

- Развивать способность произвольно строить высказывания и самостоятельно выбирать эффективный способ выполнения задания.

- Выбатывать умение делать анализ и синтез объектов с целью выделения математических признаков (количества, формы, времени, пространства, величины).

- Устанавливать причинно- следственные связи.

- Строить логические цепи рассуждений.

- Знакомить со знаково – символическим моделированием.

Краткая аннотация:

Педагогическая технология «Математические ступеньки» - развивающая, поскольку в процессе ее реализации у ребенка формируются математические способности:

- к обобщению математического материала;

- оперированию числовой и знаковой символикой;

- абстрагированию от конкретных количественных отношений;

- сокращению математических рассуждений;

- обратимости мыслительных процессов;

- последовательному, логическому рассуждению, связанному с потребностью в доказательствах, обоснованиях, выводах.

Методическое обеспечение

Рабочие тетради входят в технологию «Математические ступеньки» и способствует развитию математических способностей у детей; обеспечивает необходимый уровень математического развития для успешного усвоения математики в начальной школе.

Алтухова Т.А., Егорова Н.А. «**Занимательные игры и упражнения для речевого и интеллектуального развития детей 4-7 лет с общим недоразвитием речи**».

Пособие содержит занимательные игровые упражнения и задания, способствующие речевому и интеллектуальному развитию детей 4-7 лет с общим недоразвитием речи и соответствующие лексическим темам, изучение которых предусмотрено Программой коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи. В соответствии с лексическими темами подобраны также загадки и стихотворения для заучивания.

Цель пособия — обеспечить тесное сотрудничество педагогов и родителей в реализации коррекционно-развивающей поддержки детей с общим недоразвитием речи, поэтому структура и содержание пособия позволяют родителям использовать дидактический и речевой материал для закрепления знаний, умений и навыков, полученных детьми на фронтальных и индивидуальных занятиях.

Пособие адресовано логопедам и педагогам дошкольных образовательных учреждений, родителям.

И.Г.Сухин **«Шахматы для самых маленьких»**

Аннотация

Шахматы – это не только популярная игра, но и действенное, эффективное средство интеллектуального развития детей.

Процесс обучения шахматам способствует концентрации внимания и развивает логическое мышление, укрепляет память, развивает изобретательность. Поэтому так важно начинать учить малышей игре в шахматы в самом раннем возрасте. Дети с увлечением послушают сказки об увлекательных приключениях в шахматной стране хорошо знакомых и любимых литературных персонажей.

В этой книге изложен новый, нестандартный подход к процессу обучения азам древней игры, позволяющий приобщить к ней детей 2,5–5,5 лет.

Цель ее – не столько дать методику обучения будущих чемпионов, сколько привить малышам интерес к мудрой игре, ненавязчиво помочь им самим разобраться в силе фигур и, главное, содействовать формированию качеств, необходимых для успешной учебы; создать психологическую готовность к школе.

Книга нацелена на чтение в семье. Но ее можно использовать и для занятий во второй младшей, средней и старшей группах детского сада.

Программа духовно-нравственного воспитания **«Социокультурные истоки»** (общеупотребимое название — программа «Истоки») в дошкольном образовании направлена на присоединение детей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Книги для развития детей являются составной частью комплекта «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования.

Четыре книги для детей 4–5 лет («Дружная семья», «В добрый путь», «Добрая забота», «Благодарное слово»)

Весь комплект книг полностью соответствует структуре и содержанию программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования, содержит осваиваемые категории (Слово, Образ, Книга; Родной очаг, Родные просторы, Труд земной, Труд души; Вера, Надежда, Любовь, Мудрость; Традиции Слова, Образа, дела, праздника).

Новый вид инструментария для дошкольного образования имеет следующие отличительные способности:

- * во-первых, он направлен в равной степени на развитие духовно-нравственных ценностей как ребенка, так и его родителей;

- * во-вторых, для каждой темы подобрано главное произведение, позволяющее выйти на размышление по осваиваемым категориям (главное произведение выделено особой рамочкой-заставкой и буквицей);

- * в-третьих, книги для развития подготовлены для взаимодействия детей и родителей в процессе духовно-нравственного воспитания;

- * в-четвертых, для каждой книги в целом и каждого произведения продуманы и подготовлены образы-иллюстрации, позволяющие получить образно-эмоциональное восприятие духовно-нравственного контекста произведения и осваиваемых категорий;

* в-пятых, в русских народных сказках восстановлен первоначальный контекст категорий и ценностей;

* в-шестых, для каждой осваиваемой темы подготовлены страницы Альбома «Мои Истоки», над которой может потрудиться ребенок вместе с родителями и закрепить в образе осваиваемые духовно-нравственные категории;

* в-седьмых, для каждой темы подготовлены активные занятия, направленные на развитие системы духовно-нравственных ценностей личности (методическая разработка по активным занятиям для дошкольного образования представлена в сборнике «Истоковедение», т. 5).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима пребывания детей в группе общеразвивающей направленности

3.1.1. Режим дня

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим может быть скорректирован с учетом работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т.п.). При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.),

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно. Для детей 4-5 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного рекомендуется до 15-20 минут.

Режим дня в осенне-зимний период при 12 часовом пребывании детей в ДОУ № 66 (с 7.00-19.00)

| Режимные моменты | Группа компенсирующей направленности 5 года жизни |
|--|---|
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство | 07.00-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.50 |
| Игра, самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00-9.20; 9.30-09.50 |
| Подготовка ко 2 завтраку, завтрак | 09.50-10.20 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.20-12.10 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.10-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, закаливание, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15,00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, игры, | 15.50-16.40 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.40-17.10 |
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой | 17.10-17.45 |
| Уход домой, прогулка | 17.45 – 19.00 |
| | |

| Длительность в часах (минутах), % | |
|--|------------------------|
| Дневной сон (2-2,5 часа) | 2ч.00 мин. 16,6% |
| Прогулка (4-4,5 часа) | 4ч.30мин. 38,2% |
| Самостоятельная деятельность детей (3-4 часа) | 3 ч.30 мин 29,1% |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9,7% |
| Образовательная деятельность | 83,4% |
| Всего | 12 часов 100% |

- гибкий режим, - строго регламентированное время

Проектируемый режим дня предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности ребенка;
- опору на индивидуальные особенности ребенка, что проявляется в подвижном определении времени жизнедеятельности детей;
- выделение достаточного времени для сна и прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного отношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки на ребенка.

3.1.2. Учебный план непосредственно образовательной деятельности

| № п/п | Образовательная область | Непосредственно образовательная деятельность | Количество в неделю | Проводит |
|-------|-------------------------------------|--|---------------------|---|
| 1. | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир Формирование элементарных математических представлений | 1 1 | Воспитатель |
| 2. | Речевое развитие | Развитие речи | 1 | Воспитатель |
| 3 | Художественно-эстетическое развитие | Рисование Лепка Аппликация Конструктивная деятельность | 1 | Воспитатель |
| 4. | Физическое развитие | Физкультура Плавание | 3 2 | Инструктор ФИЗО Инструктор по плаванию |
| 5. | Социально-коммуникативное развитие | ОБЖ ППД ПБ | 1 1 1 | Воспитатель |

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 5-го года жизни проводится 12 занятий в неделю по 20 минут каждое.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в средней группе (дети пятого года жизни) - 6 часов.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут (динамические паузы). В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми среднего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет 20 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. (СанПиН 2.4.1. 2660 -10 от 20.12.2010)

Учебный план ориентирован на дифференциацию обучения, на развитие воспитанников и на подготовку их к школе, на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей в соответствии с их физиологическими возможностями.

Образовательная деятельность в режиме дня

Непосредственно образовательная деятельность по областям: «Художественно-эстетическое развитие» - лепка, аппликация (чередуются), - конструирование и ручной труд (чередуются), а так же занятия по ознакомлению детей с художественной литературой вынесены в образовательную деятельность в режиме дня.

Примерная циклограмма образовательной деятельности воспитанников 5-го года жизни группы с 12 часовым пребыванием

| Режимные моменты | Образовательные области | Вид деятельности | Формы организации детей | Время |
|---|---------------------------|------------------------|-------------------------|--------|
| Понедельник | | | | |
| Утренний прием: -игры, -дежурство, - индивидуальная, - групповая работа с | физическое | Подвижная | Индивидуальная | 5 мин |
| | Социально-коммуникативное | Х/б труд | Подгрупповая | 6 мин |
| | Познавательное | Дидактическая | Индивидуальная | 5 мин |
| | | Наблюдение | Индивидуальная | 10 мин |
| | | Беседа о родном городе | Подгрупповая | 10 мин |

| | | | | |
|---|---|--|--|--------------------------------------|
| детьми, - беседа прогулка. (с 7 – 8) | Социально-коммуникативное | Игры с выносным материалом | Подгрупповая Индивидуально-подгрупповая | 8 мин 12 мин |
| | физическое | Общеразвивающие упражнения | Групповая | 10 мин |
| Подготовка к завтраку, завтрак | физическое Социально-коммуникативное | К/г навыки Дежурство по столовой | Групповая Индивидуальная | 5 мин 5 мин 12 мин |
| Образовательная деятельность в режиме дня | Физическое Речевое развитие | Артикуляционная гимнастика Точечный массаж Пальчиковая гимнастика | Групповая | 10 мин |
| | Социально-коммуникативное | Дидактическая Хороводная | Подгрупповая Групповая | 7 мин 8 мин |
| Непосредственно образовательная деятельность | Речевое развитие Здоровье | Логопедия Динамическая пауза музыка | Групповая Групповая | 25 мин 10 мин |
| | Художественно - эстетическое | | Групповая | 20 мин |
| Подготовка к завтраку, второй завтрак | физическое | К/г навыки | Групповая | 5 мин 10 мин |
| - Игры, - подготовка к прогулке, -прогулка, -наблюдение, -труд -чтение художественной литературы | Социально-коммуникативное | Д/и о культуре поведения | Подгрупповая | 10 мин |
| | Физическое | К/г навыки Подвижные игры | Подгрупповая Подгрупповая | 5 мин. 35 мин |
| | Познавательное | Наблюдение в природе Труд в природе | Подгрупповая | 10 мин |
| | Социально-коммуникативное | Сюжетно-ролевая Д/и по экологии Игры с выносным материалом Художественное слово | Подгрупповая Индивидуально - групповая Индивидуально-подгрупповая Индивидуально - групповая | 18 мин 10 мин 10 мин 18 мин |
| Возвращение с прогулки, игры | Социально-коммуникативное | Самообслуживание Самостоятельная | Групповая Индивидуально-подгрупповая | 5 мин 10 мин |
| | Физическое Социально-коммуникативное | К/г навыки Дежурство по столовой | Групповая Индивидуальная | 4 мин 5 мин 2118 мин |
| Подготовка ко сну, -дневной сон | физическое | К/г навыки Оздоровительные мероприятия | Групповая | 5 мин 15 мин |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | физическое | Гимнастика после сна Закаливающие мероприятия | Групповая | 8 мин 12 мин |
| Подготовка к полднику, -полдник | физическое Социально-коммуникативное | К/г навыки Дежурство по столовой | Групповая | 4 мин 4 мин 8 мин |
| Самостоятельная деятельность, игры | познавательное | Рассматривание иллюстраций, С/р игра | Индивидуально-подгрупповая | 6 мин 10 мин |
| | Социально-коммуникативное | | | |
| Подготовка к н/обр. деятельности, | Социально-коммуникативное | Самообслуживание Физкультурная | Групповая | 4 мин 20 мин |

| | | | | |
|---|---|---|--|--------------------------|
| - непосредственно образовательная деятельность | Физическое | | | |
| Образовательная деятельность в режиме дня | Социально-коммуникативное | Словесно- д/и Л/о игры | Групповая Индивидуально | 10 мин 10 мин |
| | физическое | Артикуляционная гимнастика Точечный массаж Пальчиковая гимнастика | - групповая Групповая | 5 мин 5 мин 5 мин |
| | Физическое Социально-коммуникативное | К/г навыки Дежурство по столовой | Групповая | 4 мин 4 мин 15 мин |
| Подготовка к прогулке, - прогулка, -игры, -труд, - самостоятельная деятельность, - игры с детьми по интересам на прогулке. Уход детей домой | Физическое | К/г навыки Самообслуживание | Групповая | 3 мин 7 мин |
| | Социально-коммуникативное | Наблюдение Решение проблемных ситуаций по ОБЖ | Индивидуальная | 5 мин |
| | Познавательное | Дидактическая игра Подвижные игры | Индивидуальная | 6 мин 7 мин |
| | физическое | Игры с выносным материалом | Подгрупповая Индивидуально-подгрупповая | 16 мин 45 мин |
| Итого времени: из них | | 700 мин | | |
| -Непосредственно образовательная деятельность | | 65 мин- 7% | | |
| -Образовательная деятельность в режиме дня | | 40 мин - 4% | | |
| -Самостоятельная деятельность детей | | 190 мин -22% | | |
| -Прогулка | | 275 мин- 44% | | |
| -Сон | | 100 мин-12% | | |

3.1.3. Циклограмма оздоровительной работы с детьми 5-го года жизни

| Формы работы | Содержание |
|-------------------------------------|--|
| Коррекционная гимнастика | Коррекция дыхания. Развитие слухового внимания, мелкой и общей моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве, лечебно-оздоровительные игры, динамические паузы, артикуляционная гимнастика. |
| Динамические и релаксационные паузы | Релаксация: переход от активной умственной деятельности к двигательной активности; снятие эмоционального напряжения. |
| Прогулка | Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы. |
| Культурно-гигиенические навыки | Развитие мелкой моторики, внимания, мышления и координации |
| Самообслуживание | Формирование навыков самообслуживания по возрасту, умения выполнять одноступенчатые трудовые поручения. |
| Засыпание под музыку | Релаксация: переход от активной деятельности ко сну |
| Пробуждение под музыку | Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный настрой детей на дальнейшую деятельность. |

| | |
|---|--|
| Гимнастика пробуждения | Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Формирование умения ориентироваться в пространстве. Формирование эмоционального настроя. |
| Час игры: дидактические игры сюжетно-ролевые игры подвижные игры | Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях. Формирование умения организовать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Формирование связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи. Развитие двигательной активности, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы |
| Час здоровья | Лечебно-оздоровительные игры, массаж, плавание в оздоровительном бассейне, закаливающие мероприятия, использование нестандартного спортивного оборудования в самостоятельной деятельности детей. |
| Коррекционный час: по заданию логопеда по заданию психолога | Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической и связной стороны речи. Коррекция звукопроизношения. Обогащение лексики. Коррекция и развитие эмоционально - волевой сферы. |
| По заданию музыкального руководителя | Ориентировка в пространстве, развитие слуха, дыхания, голоса, чувства ритма. |
| Индивидуальная работа по физическому воспитанию | Закрепление основных видов движений, полученных на занятиях, лечебно-оздоровительные игры, развитие общей моторики. |
| Индивидуальная работа по изобразительной деятельности | Развитие мелкой моторики, закрепление чувства цвета, формы и величины. |
| Досуги, праздники, развлечения | Выравнивание эмоционально-волевой сферы. Формирование навыков сценической речи. Развитие общей и мелкой моторики. |

3.1.4. Формы работы с детьми

Воспитательно-образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту — «организованная образовательная деятельность»);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной

деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Организованная образовательная деятельность:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;

- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

- викторины, сочинение загадок;

- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

• физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские

- физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

• физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

• социально личностное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

• познавательно речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

• художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

• физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

• социально личностное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

• познавательно речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

• художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

3.1.5. Предметно пространственная - развивающая среда группы

Развивающая среда дошкольного учреждения строится в соответствии с «Программой воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой:

Развивающая среда дошкольного учреждения строится в соответствии с «Программой воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.

Предметно – развивающая среда в группе строилась в соответствии с требованиями ФГОС:

предметно-развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала;

Доступность среды, что предполагает:

- ✓ доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс;
- ✓ свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности;

Организация развивающей среды в нашей средней группе построена таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии ориентирует на организацию пространства для общения взрослого с ребёнком «глаза в глаза», которая способствует установлению оптимального контакта с детьми. Реализуется путём подбора мебели с учётом возраста детей (регулируемые ножки у столов, банкетки, доска на уровне глаз детей и др.).

Принцип активности, возможности её проявления и формирования у детей и взрослых путём их участия в создании своего предметного окружения. Реализуется участием детей и взрослых в создании игр, атрибутов для театрализованной деятельности, сюжетно-ролевых игр, настольного театра.

Принцип стабильности – динамичности, предусматривает создание условий для изменения и созидания окружающей среды в соответствии со вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей. Реализуется с помощью мобильности мебели, изменения уголков в соответствии с возрастом детей.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования, реализующий возможность построения непересекающихся сфер активности и позволяющий детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.

Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого, осуществляемый при оптимальном отборе стимулов по количеству и качеству.

Принцип эстетической организации, сочетание привычных и неординарных элементов.

Принцип открытости – закрытости. Среда готова к изменению, корректировке, развитию.

Принцип «половых и возрастных различий» как возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе эталонами мужественности и женственности.

Модель развивающей среды нашей группы создавалась с учётом вышеизложенных принципов. Необходимо отметить, что такое построение среды даёт детям чувство психологической защищённости, помогает развитию личности, способностей, овладению разными способами деятельности.

Встречаем мы детей в приёмной группы, где находятся индивидуальные шкафчики для детей.

Здесь же расположен информационный центр для родителей, куда помещается необходимая информация по детскому саду, консультации и советы родителям; доска для детского творчества.

Наличие учебных (интеллектуальных), игровых (творческих), бытовых центров и центра отдыха позволяет использовать помещение группы наилучшим образом. Каждый центр выдержан в определённой цветовой гамме с учётом детского восприятия. Стены в группе выкрашены в жёлто-розовый цвет, мебель подобрана в той же цветовой гамме. Это создаёт положительный эмоциональный настрой детей. Весь интерьер спальни выдержан в лавандово-розовой гамме, что способствует приятному отдыху и спокойному сну детей.

Учебные центры расположены таким образом, чтобы свет на рабочие столы попадал с левой стороны. Столы для занятий размещены в соответствии с нормами СанПиНа. Доска находится на уровне глаз детей.

Создавая развивающую среду, мы учитывали возрастные и индивидуальные особенности детей. Столы в учебной зоне с регулируемыми ножками. Каждый стол и стул ребёнка промаркирован в соответствии с ростом детей (1; 2; 0).

В учебной зоне размещены: центры творчества, познавательно – речевые центры, центры М. Монтессори: практической, сенсорной, и математической, письма, экспериментирования и др; природный центр, библиотечный центр, центр музыкального развития. Такое размещение связано с тем, что расположенные рядом столы и стулья позволяют использовать эти «функциональные помещения» как на занятиях, так и в свободной деятельности, в индивидуальной работе с детьми.

Целью центра творчества является формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изодеятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. В этом центре дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги и т. д.

Работы детей мы размещаем в группе на доске с помощью магнитов, а также в приёмной на линии творчества. Поделки из пластилина размещаются на специальной подставке в форме лесенки.

Часть учебного центра выделена под мастерскую, где находятся материалы для конструирования, а также игры по ориентировке в пространстве. Материал по конструированию классифицирован по форме и размеру и хранится в специально отведённых для него коробках. Крупный напольный строительный материал размещён в игровом центре, в ящиках, так как свободное пространство на полу даёт возможность сооружать постройки, в которые дети любят забираться и играть. Для обыгрывания готовых построек имеются наборы разных мелких игрушек. В мастерской помещён также природный материал, для изготовления поделок, который дети и родители сами собирают. Он хранится в специальных ёмкостях.

Природный центр расположен непосредственно у окна. Цель: обогащение представления детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями и животными, формирование начал экологической культуры, что является приоритетным направлением

в развитии детского сада. Здесь мы создаём условия для наблюдения за комнатными растениями, учим детей правильному уходу за ними.

В помещении выделен мини-музей, где размещены краеведческие материалы (фотографии нашего города, поделки, открытки, гербарии растений, типичных для нашего района).

Рядом расположен центр экспериментирования, где мы проводим простейшие опыты, развиваем мышление детей, любознательность, познавательную активность.

Предметное наполнение центра экспериментирования включает в себя:

- Ёмкости для воды
- Камешки плавающие и тонущие
- Шарик воздушный
- Формочки с крышками
- Палочки разной длины
- Найди свой цвет – экспериментируя с красками
- Переливание
- Пересыпание
- Фасоль, горох, манка для просеивания и др.

Для обеспечения богатства сенсорных впечатлений создан уголок сенсомоторного развития, предназначенный также для развития мелкой моторики, тактильных ощущений. Здесь дети учатся застёгивать пуговицы, завязывать ленточки, шнурки и др. Для этого у нас есть собственноручно сделанные «волшебные коробочки».

Моделируя развивающую среду, мы выделили часть учебных центров под кабинет, где разместили материалы по окружающему миру, математике, развитию речи, наборы дидактических игр, картотеки стихов и загадок, фотоальбомы.

Уголок музыкального развития способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. Дети учатся играть простейшие мелодии на различных музыкальных инструментах. В нашей группе создана фонотека, в которой находятся записи классической и народной музыки, звуки леса, моря, различные сказки.

Игровой центр находится в спальне.

Он позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализацию игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми.

В центре игровой зоны на полу находится ковёр – место сбора всех детей.

Игровая зона оснащена уголками и атрибутами для сюжетно – ролевых игр, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, куклами, машинами, игрушечными дикими и домашними животными.

Мебель в игровой зоне функциональна, легко трансформируется, что позволяет варьировать пространство центров (стеллаж для игрушек, угловые тумбы).

Наша развивающая среда соответствует интересам мальчиков и девочек.

Например, для девочек есть утюги, куклы, пупсы, игрушечный домик для кукол, коляска, пылесос, кровать; для мальчиков – наборы инструментов, солдатиков, военной техники.

В обстановку группы, кроме предметов, предназначенных для детей нашей возрастной группы, включены некоторые игры и атрибуты, ориентированные на детей постарше. Так называемый «центр ближайшего развития»

В игровом центре располагается уголок ряжения и театр, способствующий стимулировать творческие замыслы, индивидуальные творческие проявления. В создании театра игрушек-самоделок активное участие принимают сами дети, а атрибуты для театра и режиссёрских игр (элементы костюмов) шьют родители.

В бытовом центре располагается уголок дежурства. Цель: формирование умения выполнять обязанности дежурных, воспитывать положительное отношение к труду,

самостоятельность. Чтобы дети могли самостоятельно определять дежурных, мы создали картотеку с фотографиями детей, которые каждый день меняются в специальных рамочках на магнитах.

Все игрушки игровой материал размещён таким образом, чтобы дети могли свободно им играть и убирать на место. Для этого имеются стеллажи, шкафы, выдвижные ящики. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей и требованиям СанПиНа.

Для воспитания у детей эмоциональной отзывчивости, эмоционально-волевой сферы и определения настроения каждого ребёнка в нашей группе разработан календарь настроения. Это солнышко с лучиками и тучка: дети выбирают куда повесить свою фотографию на солнышко или на тучку, смотря какое у него настроение.

В нашей развивающей среде существует уютное место для отдыха «Палатка» - уголок уединения и релаксации.

Здесь ребёнок может отдохнуть от шума. Здесь же находится кукла бибабо для снятия негативных эмоциональных проявлений, паучок со съёмными лапками для снятия мышечных зажимов, небольшое зеркальце для отражения чувств, эмоций в мимическом выражении.

Создавая нашу развивающую среду, мы постарались сделать её информативно богатой, что обеспечивается разнообразием тематики, многообразием дидактического и информационного материала. Все компоненты развивающей среды сочетаются между собой по содержанию, художественному решению, обеспечивают содержательное общение взрослых и детей.

3.1.6. Формы и методы работы с родителями

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

| Образовательная область | Содержание направлений работы с семьей |
|-------------------------|---|
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none">• Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.• Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.<ul style="list-style-type: none">• Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.• Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.• Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка• Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (личный пример или совместная утренняя зарядка); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.• Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на данном возрастном этапе, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.• Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и |

| | |
|---|--|
| | <p>детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду. |
| <p>Социально-коммуникативное</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. • Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. • Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. • Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.). • Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. • Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. • Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. • Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. • Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. • Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. • Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. • Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). • Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. |

| | |
|---------------------------------------|---|
| | <p>Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. • Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. • Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. • Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. • Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. • Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы. |
| <p>Познавательное развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. • Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, мультипликационных фильмов. • Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан. • Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины. |
| <p>Речевое развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. • Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. • Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой. Ориентировать их в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. • Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. • Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство. • Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. |

| | |
|---|---|
| <p>Художественно - эстетическое развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> • На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. • Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. • Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. • Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. • Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. • Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. • Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в д/с, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения. • Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов |
|---|---|

IV. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников. Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

V. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агранович, З.А. Лексико-грамматические задания.
2. Алешина, Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью
3. Арапова-Пискарева, Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду
4. Васильева, М.А., Гербова, В.В., Комарова, Т.С. Программа воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова
5. Власенко, И.Т., Чиркина, Т.В., Трубникова, О.Б. Методика обследования грамматического строя речи и связной речи
6. Гаркуша, Ю.Ф. Ребёнок - раннее выявление отклонений в развитии речи и их преодоление
7. Гербова, В.В. Развитие речи
8. Гаврилина, С.В. Перспективное планирование наблюдение на прогулках
9. Гаврилова, О.Н. Социально-экологическое развитие личности ребёнка в условиях гуманистического дошкольного образования
10. Гончарова, Е.В. Технология экологического образования в ДОУ
11. Гончарова, Е.В. Экология для малышей
12. Дедухина, Г.В. 55 способов обучения с не говорящими детьми
13. Дыбина, О.В. Предметный мир как средство формирования творчества детей
14. Дыбина, О.В. Что было до... Игры – путешествия в прошлое предметов
15. Каше, Т.А. Подготовка к школе детей с нарушением речи
16. Колесникова, Е.В. Математика для дошкольников.
17. Комратова, Н.Г., Грибова, Л.Ф. Мир в котором я живу
18. Коноваленко, С.В. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях
19. Максаков, А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок
20. Методические рекомендации к программе под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой.
21. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
22. Павленко, И.Н., Родюжкина, Н.Г. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ
23. Сербина, Е.В. Математика для малышей
24. Смрнова, В.В., Балужева, Н.И., Парфенова, Г.М. Тропинка в природу. Экологическое образование в детском саду
25. Титова, О.В. Пространственное ориентирование
26. Филичева, Л.Б., Чиркина, Т.В. Подготовка детей к школе с ОНР в условиях специализированного детского сада
27. Щербакова, В.Т. Математическое развитие дошкольников. и др.